

Guatemala 31 de octubre del 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 3877-2019 y Resolución Número VC-DGA-046-2019 por Servicio Técnicos correspondiente al séptimo producto e informe.

**ACTIVIDADES A REALIZAR:**

- 1 Análisis de procesos administrativos de enero a julio, ejecutados en la Escuela Nacional de Danza "Macelle Bonge de Devaux"
- 2 Análisis de información estadística de los estudiantes inscritos en el ciclo escolar 2019
- 3 Elaborar procesos administrativos con la Dirección de Formación Artística.
- 4 elaborar informe de rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"
- 5 Elaborar informe de memoria de actividades artísticas de enero a julio para la Dirección de Formación Artística.
- 6 Elaborar un análisis de resultados de evaluación para la Dirección de Formación Artística
- 7 Elaborar base de datos del registro, organización y rotulación de archivo de años anteriores de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"

## Resultados Obtenidos

### Elaborar Memoria de Actividades de Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux".

#### Mes de enero

La Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", inicio sus labores académicas, el día 2 de enero del 2019. Con las siguientes exámenes admisión,

#### 08 al 31 de enero

En las instalaciones Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux". Se realizaron los exámenes de admisión preparatoria de la carrera, Bachiller en Arte Especializada en Danza Clásica y al primer Grado de la Carrera en Danza Contemporánea.

En preparatoria se examinaron 25 estudiantes quedando inscritos solo 12 estudiantes.

En primero de contemporáneo se examinaron 10 estudiantes, quedando inscritos 5 estudiantes. Dicha evaluación consiste en anotar las siguientes aptitudes de los estudiantes.

- Medida de altura
- Huella de los pies
- Peso
- Musicalidad y elasticidad

En los grados de primero a octavo de Danza Clásica se reinscribieron

Primero de danza clásica \_\_\_\_\_ 3 estudiante

Segundo de danza clásica \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Tercero de danza clásica \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Cuarto de danza clásica \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Quinto de danza clásica \_\_\_\_\_ 4estudiantes

Sexto de danza clásica \_\_\_\_\_ 5 estudiantes

Séptimo de danza clásica \_\_\_\_\_ 7estudiantes

Octavo de danza clásica \_\_\_\_\_ 8 estudiantes

## Danza Contemporánea

Primero contemporáneo \_\_\_\_\_ 5 estudiantes

Tercero contemporáneo \_\_\_\_\_ 3 estudiantes

Curto contemporáneo \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Quinto de contemporáneo \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Sexto de contemporáneo \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

### Nota

Se recuerda que en el año 2018 la clase de primero contemporáneo tenía 3 estudiantes 2 se retiraron, 1 es repitente en el año 2019 por ese motivo no hay grado de segundo contemporáneo

### **31 de enero del 2019**

Primera sesión con Padres de familia, en las Instalaciones de la Escuela Nacional de Danza y Coreografía "Marcelle Bonge de Devaux", se les dio información sobre la carrera de Bachillerato en Arte de la Danza Clásica y Danza Contemporánea y los siguientes puntos

- Horario de los Estudiantes, de ingreso y egreso del establecimiento
- Reafirmar el convenio de inscripción con los Padres de Familia y encargados, en el momento de Inscribir al Estudiante Y haciendo énfasis en el horario de salida y el reglamento de disciplina de la Escuela de Danza.
- Presentación de Docentes a cargo de los Grados Danza Clásica, Danza Contemporánea.
- Presentación del Personal Administrativo y Personal Operativo.

### **Mes de abril del 2019**

La Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux" realizó las siguientes actividades, siempre con el fin de apoyar a nuestros estudiantes, en su carrera como bailarines en Danza Clásica y Danza Contemporánea, también se recibieron talleres sobre la Maya Curricular. **15 al 26 de abril**

En las instalaciones del Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias, el Magister José Rodríguez impartió el taller de la Maya Curricular al personal docente, de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", estuvieron presentes personal de Formación Artística,

## **27 de abril del**

La Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", participo en la actividad "Del Día de la Danza" con los alumnos de Danza Clásica y Danza Contemporánea, en la Gran Sala Efraín Recinos, Teatro Nacional Miguel Ángel Asturias. Taller Donde participaron con los temas

**Coreografía de Danza Clásica Vals de las Princesas**  
**Coreografía de Danza Contemporánea Un Amor Para Recordar.**

## **Mes de mayo del 2019**

Se realizaron las siguientes actividades: capacitaciones, homenajes, conferencias, presentaciones y lanzamiento de la Maya Curricular, exámenes de segundo bimestre.

### **8 de mayo del 2019**

Capacitación con la psicóloga de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux". Tema "concientizar y Mejorar las interrelaciones". Se aprendió como mejorar el ambiente laboral y poder tener un buen equipo donde se pueda tener confianza, respeto, opinión propia, respetar las opiniones de los demás, resolver los problemas con dialogo y sinceridad

### **9 de mayo del 2019**

Aula Abierta con primero a sexto contemporáneo. Sé realizó un homenaje, a las Madres de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux". Tema Un Amor Para Recordar. Con maestra Dirlin Cano

### **15 de mayo del 2019**

Sé capacitaron a los docentes, administrativos y operativos con el tema "Mi historia repercute en la vida real" Impartida por la psicóloga de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux",

### **Días del 20 al 31 de mayo 2019**

Se realizaron exámenes del segundo bimestre de la Escuela de Danza “Marcelle Bonge de Devaux “

### **21 de mayo del 2019**

Se realizó la Conferencia instructiva, con el Tema **Acoso Sexual**. Impartida por el departamento de Unidad de Genero del Ministerio de Cultura y Deporte, Adaptada para todos los Estudiantes de la Escuela Nacional de Danza y Coreografía “Marcelle Bonge de Devaux”, Personal Administrativo, Docentes, Operativo, apoyaron en dicha actividad . Lugar del evento Conservatorio Nacional de Música German Alcántara (teatrín). Objetivo, enseñaron a nuestros alumnos y personal a tener confianza en nuestras autoridades y denunciar, saber en qué momento se convierte en un acoso tanto sexual, verbal, físico y psicológico

### **28 de mayo del 2019.**

Se realizó la actividad de presentación y entrega de la maya curricular, en el Palacio Nacional de la Cultura, Salón de Banderas, los estudiantes de Preparatoria, Séptimo y Octavo Clásico mostraron lo aprendido según pensum de estudios. A dicha actividad nos acompañaron, Directores de Formación Artística, Ministro de Cultura, personal administrativo, personal docente y personal administrativo.

### **Mes de julio del 2019**

La Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”, realizo sus actividades siguientes, Aulas Abiertas de clases técnicas,

### **17 de julio del 2019**

Se realizó el Aula Abierta con preparatoria, primero y tercero contemporáneo esta actividad se realizó en presencia de los padres de familia, mostrando sus avances y habilidades actividad realiza en el salón mayor. Maestra Sonia Juárez

### **19 de julio 2019**

Entrega de notas del segundo bimestre a todos los estudiantes de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", con la ayuda de los Administrativos.

### **22 al 31 de julio 2019**

Se realizaron los exámenes de tercera unidad teóricos y prácticos a los estudiantes de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Davaux"

### **24 Julio del 2019**

Se realizó el Aula abierta con los estudiantes de Sexto Clásico, en presencia de los padres de familia, actividad realizada en el salón mayor. Maestra Amalí Selva

### **Mes de agosto del 2019**

La Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", realizo las actividades siguientes

### **Día 24 y 31 de agosto del 2019**

Los estudiantes de la Escuela de Danza "Marcelle Bonge de Deaux", participaron en el 22 aniversario del Centro Histórico actividad que realizo la Municipalidad de Guatemala con las coreografías siguientes

- Los estudiantes de Preparatoria y primero de Clásico participaron con la Coreografía "La Polca".
- Segundo de Clásico participaron con la Coreografía "Danza Napolitana"
- Tercero de Clásico participaron con la Coreografía "
- Danza de Campesinas" Música del 1er Acto del Lago de los Cisnes"
- Cuarto de Clásico participaron con la Coreografía " Son Carácter Dance Student"
- Quinto de Clásico participaron con la Coreografía " Danza Rusa"
- Sexto de Clásico participaron con la Coreografía " La Danza Española 3er Acto de Lago de los Cisnes"
- Séptimo Clásico y Quinto Contemporáneo con la Coreografía "Creación Colectiva".
- Octavo Clásico participación con la Coreografía " Paquita"

Los estudiantes de la carrera de Danza Contemporánea

- Primero de Contemporáneo, con el apoyo de quinto y sexto Clásico participaron con la Coreografía Buddy Pung

- Participación Primero Sexto de Contemporáneo con la Coreografía “ Un Amor Para Recordar”

### **Día 28 de agosto del 2019**

Los estudiantes de la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”, participaron en el Aniversario de la Escuela Politécnica dicha actividad se realizó en el Municipio de San Juan Sacatepéquez por su LXX aniversario

### **Mes de septiembre del 2019**

La Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux” realizo las siguientes actividades, Cambio de la Rosa de la Paz, exámenes de graduandos octavo clásico y sexto contemporáneo.

### **Día 5 de septiembre del 2019**

Acto Protocolario del Cambio de la **Rosa de la Paz**, homenaje que se le otorgo a la Escuela de Danza “Marcelle Bonge de Devaux” por su LXX Aniversario, dando un agradecimiento a los fundadores de dicha institución por el logro realizado y proyectado al Arte de la Danza, dicho evento se realizó En el Patio de la Paz en el Palacio de Cultura, donde participaron invitados especiales y los alumnos de ENDANZA con diferentes Coreografías.

#### Participantes

- Ministro de Cultura y Deporte
- Directora de Formación Artística
- Agregados Militares
- Pianista Reconocido Nacional
- Directora de la Escuela de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”
- Personal Administrativo
- Docentes
- Estudiantes
- Personal administrativos
- Padres de familia

### **Día 6 de septiembre del 2019**

Se realizó actividad extra escolar en el Salón Mayor de la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”, con el tema “lazos de Unión”, con el fin que

los estudiantes interactúen para un mejor desarrollo académico y cultural. En dicha actividad participaron.

#### Participantes

- Docentes invitados
- Estudiantes invitados
- Docentes de ENDANZA
- Estudiantes de ENDANZA

#### **Día 12 de septiembre 2019**

La Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”, llevó acabo en el Teatro de Cámara Hugo Carrillo del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias la evaluación final de las carreras de Danza Clásica y Danza Contemporánea donde participaron los grados octavo clásico y sexto contemporáneo, con el apoyo brindado de las siguientes personas.

#### Participantes

- Terna Evaluadora Invitada
- Personal administrativo
- Docentes
- Estudiantes
- Padres de familia y amigos invitados

Los estudiantes de octavo de clásico se evaluaron con el tema

Coreografía Claro de luna

Estudiantes de sexto contemporáneo se evaluaron con el tema

Coreografía Creación Colectiva



### **Día 13 de septiembre 2019**

Los estudiantes participaron en el taller de “maquillaje para escena”, en las instalaciones de la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”

### **Día 30/09/2019**

En el salón Mayor de la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”, se dio inició el taller con el Magister José Rodríguez, con el objetivo de preparar al docente y poder tener nuevos conocimientos en Danza, dicho taller finalizó el 11/10/2019

### **Mes de octubre del 2019**

La Escuela Nacional de Danza y Coreografía “Marcelle Bonge de Devaux” realizó las siguientes actividades evaluaciones finales.

### **Del 30 de septiembre al 4 de octubre del 2019**

Los estudiantes de octavo clásico y sexto de Contemporánea realizaron las evaluaciones finales de graduandos.

### **Del 07/10/2019 al 11/10/2019**

Se realizaron en las instalaciones de ENDANZA las evaluaciones Técnicas y teóricas del cuarto bimestre, de preparatoria a octavo clásico y primero a sexto contemporáneo.

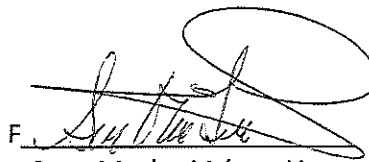
### **Día 30/09/2019 al 11/10/2019**

Los estudiantes de la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”, se capacitaron con varios talleres que les motiva para tener mejoras entre ellos mismo en comunicación Y percibir, comprender sus habilidades con mejorar en sus relaciones interpersonales, los temas que fueron impartidos fueron los siguientes:

- **Autoestima**
- **Inteligencia Emocional**
- **Trabajo en Equipo**
- **Inteligencia Emocional y Autoestima**

- **Relaciones Interpersonales y comunicación I**
- **Relaciones Interpersonales y comunicación II**
- **Relaciones Interpersonales y habilidades motoras**
- **Relaciones interpersonales y sensibilización**
- **Sensibilización cuerpo y mente**
- **Criterio propio y grupal**

La Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux", da por finalizada su Agenda Anual con el acto de clausura 2019, que se llevó acabo el día 16 de Noviembre del 2019 en horario de 17:00 a 19:00 en las instalaciones de la, Gran Sala Efraín Recinos Teatro de Cámara del Centro Cultura Miguel Ángel Asturias.

F.   
Susy Marleni López Yax

  
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Agenda de Eventos Artísticos Anual 2019

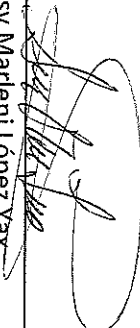
### Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"

Fecha	Hora	Evento	ENDANZA	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Guatemala
03/01 al 30/01/2019	14:00 a 17:30	Inscripciones	ENDANZA	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Guatemala
08/01 al 30/01/2020	14:00 a 16:30	Examen de Admisión de ( preparatoria y 1ero contemporáneo)	ENDANZA (salón mayor)	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Guatemala
31/01/2020	16:00 a 17:30	Primera Cesión con los Padres de Familia	ENDANZA (salón mayor)	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Guatemala
15/04/2019 al 26/04/2019	08:00 a 22:00	Taller con el Magister José Rodríguez sobre la Maya Curricular	Instalaciones	Teatro de Cámara del Centro Cultura Miguel Angel Asturias	Guatemala
27/04/2019	19:00 a 21:00	Día de la Danza	Gran Sala Efraín Recinos	Teatro de Cámara del Centro Cultura Miguel Angel Asturias	Guatemala
8/05/2019	17:00:00 a 18:40	Taller psicología (Tema Concientizar y Mejorar en las Interrelaciones)	Conservatorio	Conservatorio Nacional de Música German Alcántara	Guatemala

9/05/2019	16:00: a 17:00	Aula Abierta 1ero contemporáneo (celebración día de la Madre)	Estudio	Antonio Grespo	Guatemala
15/05/2019	17:00 a 18:45	Taller psicología (Tema Como interactuar)	ENDANZA	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
20/05 al 31/05/2019	14:00 a 18:30	Exámenes de segundo bimestre	Salones de ENDANZA	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
21/05/2019	15:00 a 18:00	Conferencia instructiva, con el Tema Acoso Sexual. Adaptada para todos los Estudiantes de la Escuela	Teatrino Conservatorio de música	Conservatorio Nacional de Música German Alcántara	Guatemala
28/05/2019	15:00 a 18:00	Acto de clausura sobre Maya Curricular	Salón de Banderas	Palacio de Cultura Nacional	Guatemala
17/07/2019	02:30 a 15:00	Aula Abierta	Salón Mayor	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
19/07/2019	14:00 a 18:00	Entrega de Notas	Administración	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
22/07/2019 al 31/07/2019	14:00 a 18:00	Exámenes tercer bimestre	Salones	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
24/07/2019	17:00	Aula Abierta	Salón 1	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala

24/08/2019	9:00 a 13:00	22 Festival del Centro Histórico	22 Festival del Centro Histórico	Centro Histórico	Guatemala
28/08/2019	6:00 a 22:00	LXX Aniversario Escuela Politécnica	Escuela Politécnica	San Juan Sacatepéquez	Guatemala
31/08/2019	9:00 a 13:00	22 Festival del Centro Histórico	22 Festival del Centro Histórico	Centró Histórico	Guatemala
5/09/2019	2:00 a 1830:	Cambio de la rosa	Patio de Lapaz	Palacio de Cultura Nacional	Guatemala
6/09/2019	3:00 a 16:30	Tema "Lazos de Unión"	Salón Mayor	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
12/09/2019	18:00 a 21:00	Exámenes Practico Escénico ( 8avo Clásico y 6to Contemporáneo)	Teatro de Cámara Hugo Carrillo	Centro Cultural Miguel Ángel Asturias	Guatemala
13/09/2019	3:30 a 18:00	Tema Taller de Maquillaje para Escena	Salón Mayor	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
07/ 10/2019 al 11/010/2019	2:00 a 1830:	Exámenes Cuarto bimestre	Salón Mayor	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala
30/10/2019 al 16/11/2019	15:00 a 18:00	Taller con el Magister José Rodríguez	Salón Mayor	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Borge de Devaux"	Guatemala

14/10/2019 al 18/10/2019	15:00 a 18:30	Exámenes de los estudiantes	Salón Mayor	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Guatemala
30/09/2019 al 04/10/2019	14:00 a 18:30	Taller con la psicóloga temas, Autoestima, Inteligencia Emocional, Trabajo en Equipo, Inteligencia Emocional y Auto estima, Relaciones Interpersonales y Comunicación I	Salones varios	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Guatemala
7/10/2019 al 11/10/2019	14:00 a 18:30	Taller con la psicóloga temas, Relaciones Interpersonales y Comunicación II, Relaciones Interpersonales y Habilidades Motoras, Relaciones Interpersonales y Sensibilización, Sensibilización Cuerpo y Mente, Criterio Propio y Grupal	Salón Mayor	Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"	Guatemala
16/11/2019	17:00 a 19:00	Clausura 2019	Gran Sala Efraín Recinos	Teatro de Cámara del Centro Cultura Miguel Angel Asturias	Guatemala

F.   
Susy Marleni Lopez Yax

Vo. Bo.   
Karla Moya de Cossío





Guatemala 29 Noviembre del 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Presente

Licenciado Búcaro Pérez:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 3877-2019 y Resolución Número VC-DGA-046-2019 por Servicio Técnicos correspondiente al octavo producto e informe.

**ACTIVIDADES A REALIZAR:**

- 1 Análisis de procesos administrativos de enero a julio, ejecutados en la Escuela Nacional de Danza "Macelle Bonge de Devaux"
- 2 Análisis de información estadística de los estudiantes inscritos en el ciclo escolar 2019
- 3 Elaborar procesos administrativos con la Dirección de Formación Artística.
- 4 elaborar informe de rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"
- 5 Elaborar informe de memoria de actividades artísticas de enero a julio para la Dirección de Formación Artística.
- 6 Elaborar un análisis de resultados de evaluación para la Dirección de Formación Artística
- 7 Elaborar base de datos del registro, organización y rotulación de archivo de años anteriores de la Escuela Nacional de Danza "Marcelle Bonge de Devaux"



## Resultados obtenidos

### Informar sobre los resultados académicos finales de la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”

La Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge de Devaux”, cerró su ciclo escolar 2019 con la mayor satisfacción en la carrera Bachillerato en Arte Especializada en Danza Clásica y Contemporánea. Según el acuerdo ministerial No 191-2010 en su artículo 25 los estudiantes de todos los grados serán promovidos al grado siguiente con un puntajes promedios de (60 puntos), obtenidos por cada evaluación durante el año escolar.

Se le otorgó a los estudiantes certificados y título correspondiente al año en curso diseñado por el Ministerio de Cultura y Deportes, También se le otorgó a los estudiantes graduados un Título como Bachilleres en Arte Especializada en Danza Clásica y Danza Contemporánea.

Quedaron los resultados académicos de la siguiente manera

Resultados académicos de preparatoria

Preparatoria		Nota de Bimestre 100
1	Alonzo Lemus Dana Valentina	65
2	Chavaloc Ovalle Allison Adriana	58
3	Chavaloc Ovalle Jessica Johana	58
4	González Rodríguez Glendy Adriana Paulina	73
5	Guerra Boiton Laura Miguel	64
6	Higueros Urbina Ariatna Luz Mariely	81
7	Lemus Avalos Sofía Gabriela	73
8	Palacios Gamboa Russiana Adriadne	71
9	Ramírez Díaz Natalia Mercedes	69
10	Solórzano García Conrado Santiago	72

En el grado de preparatoria se inscribieron 12 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 12 estudiantes

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 7 estudiantes  
 Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 2 estudiantes  
 Total de estudiantes inscritos \_\_\_\_\_ 10 estudiantes

Resultados académicos de primero clásico:

<b>Primero Clásico</b>		Nota de Bimestre
		100
1	Balán Álvarez, Ana Lucía	74
2	Paz Cardona, Génesis Escarleth	26
3	Rodríguez Rodríguez María Paula	100

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 3 estudiantes  
 Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes  
 Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes  
 Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Resultados a académicos de segundo de clásico:

<b>Segundo Clásico</b>		Nota de Bimestre
		100
1	Martínez Ulua, Katherine Guisell	71
2	Palacios Gamboa Jazmín Valentina	95
3	Rivera Romero, María Daniela	100
4	Rosales Aguirre, Brittany Michelle	80

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 4 estudiantes  
 Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes  
 Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Resultados académicos de tercero clásico

<b>Tercero Clásico</b>		Notas de Bimestre 100
1	Bianchi Muñoz, Camila María	90
2	García Toledo, Bélgica Carlota	83
3	Méndez Blanco, María Carla	80
4	Ordoñez Aqueche, Stephanie Ximena	84

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Resultados obtenidos de cuarto de clásico

<b>Cuarto Clásico, Curso: Danza de Carácter y Repertorio II</b>		Notas de Bimestre 100
1	Flores García, Elena Jireh	82
2	Hernández Cubulé, Grecia Rubí	84
3	Ramírez Medina, Giorgia Liset	85
4	Velásquez Dávila Paula Camila	80

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Resultados académicos finales de quinto clásico

<b>Quinto Clásico</b>		Nota de Bimestre 100
1	Borrayo Guerra José Roberto	78
2	Canahuí Bachán Cristy Celestina Saq Ch'umiil	62
3	De la Cruz Arrivillaga Matia Daniela	73
4	Enríquez Sierra, Brianah Marcela	74

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Resultado académicos finales de sexto clásico

<b>Sexto Clásico</b>		Nota de Bimestre 100
1	Fuentes Estrada, Christa María	77
2	Lemus Avalos, Nahomi Maribel	72
3	Medina Monterroso Katherine Alexandra	81
4	Monterroso Lima, Darrell Samantha Marynes	80
5	Rivera Martínez Lucinda	

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 5 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 5 estudiantes

Resultados académicos finales de séptimo

<b>Séptimo Clásico</b>		Notas de Bimestre 100
1	Chan Salazar Jessica Sofía	85
2	Cortez Sención Belén Analy	77
3	Del Cid Cáceres, Ana Beatriz	75
4	Díaz García Pawlova Lucrecia	75
5	Hernández Sandoval, Juan de Dios	72
6	Larios Iscajoc Catherine Lisbeth	83
7	Rodas Cadenas, Génesis Andrea Mishell	60

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 7 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 7 estudiantes

#### Resultados académicos finales de octavo clásico

<b>Octavo Clásico</b>		Nota de Bimestre 100
1	Canú Arbizú Emily Alejandra	69
2	Contreras Suruy Dayana Melissa	67
3	Cuté Ordoñez Estefany Margarita	72
4	Escobedo de la Peña Mariana	92
5	Flores García Paulo César	63
6	Ramírez Curiales Angélica Marisol	90
7	Sanchez González Aouda Nicté	90
8	Turuy Sumalé Meyli Dayana	78
9	Véliz Vásquez Olga Susana	92

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 9 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 9 estudiantes

Resultado finales de la carrera Bachillerato en Artes Especializada en Danza Clásica quedando un resultado 51 estudiantes promovidos y 2 no promovidos para el 2020

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 51 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Estudiantes graduados \_\_\_\_\_ 9 estudiantes

Total de estudiantes para el 2020 \_\_\_\_\_ 44 estudiantes

### **Danza Contemporánea**

Los resultados académicos finales de la carrera de Danza Contemporánea cerró su ciclo escolar quedando de la siguiente manera

Resultados académicos finales primero de danza contemporánea

<b>Primero Contemporáneo</b>		Notas de Bimestre 100
1	<b>Boror Mancilla Jennifer Clarisa</b>	70
2	<b>Cuellar Lorenzana Daniela</b>	80
3	<b>Herrera Dubón Meraldly Raquel</b>	49
4	<b>Monroy Anavisca Angiee Meshell</b>	72

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Resultados académicos finales tercero de danza contemporánea

<b>Tercero de Contemporáneo</b>		Notas de Bimestre 100
1	Che Pérez Mónica Pamela	67
2	Gil Ochoa Evelyn Roció	66
3	Rivera Romero María Gabriela	60

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 3 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 3 estudiantes

Resultados académicos finales cuarto de danza contemporánea

<b>Cuarto Contemporáneo</b>		Notas de Bimestre 100
1	Escobar Valle Mónica Fernanda	64
2	González Pirir Claudia Johana	71

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Resultados académicos finales de quinto de danza contemporánea

<b>Quinto Contemporáneo</b>		Nota de Bimestre 100
1	Castro Furlan Katherine Jazmín	79
2	Tejeda Jiménez Fátima Nefertití	74

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 2 estudiantes

Resultados académicos finales de sexto de contemporáneo

<b>Sexto Contemporáneo</b>		Nota de Bimestre 100
1	Chávez Morales Cristian Daniel	78
2	Salazar Say Holdy Giuliette	70
3	Santa Cruz Cordero María José	68
4	López Quin Ana Mercedes	68

Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Estudiantes retirados \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

Total de estudiantes \_\_\_\_\_ 4 estudiantes



**Nota**

Debido a que el año 2018 la clase de primero contemporáneo tenía 3 estudiantes 2 se retiraron 1 es repitente en el año en curso por ese motivo no hay grado de segundo contemporáneo

Resultado finales de la carrera Bachillerato en Artes Especializada en Danza Clásica quedando un resultado 15 estudiantes promovidos para el 2020

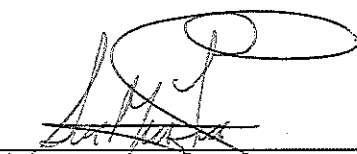
Estudiantes promovidos \_\_\_\_\_ 15 estudiantes

Estudiantes no promovidos \_\_\_\_\_ 0 estudiantes

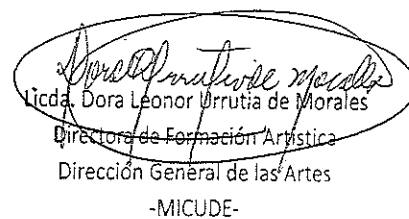
Estudiantes graduados \_\_\_\_\_ 4 estudiantes

Total de estudiantes para el 2020 \_\_\_\_\_ 11 estudiantes

F



Susy Marleni Lopez Yax



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

